



**FUEDDU E GESTU**

Presenta



## Cammina... cammina... Lucertolina

Da una fiaba di **Maria Lai** e **Giuseppina Cuccu**  
Drammaturgia, scene e regia: **Giampietro Orrù**  
Interpreti: **Maura Grussu, Nanni Melis.**  
Musiche di e con: **Ottavio Farci, Veronica Maccioni**  
Audio-luci: **Rossano Orrù**  
Produzione: **Fueddu e Gestu**

### **La storia**

Quando le lucertole si crogiolano al sole le lumache dormono al riparo di alberi e cespugli o sotto terra: *lucertole e lumache non si incontreranno mai?*

Lucertolina, di pietra in pietra gioca e danza, ma ecco all'improvviso il tempo muta d'umore, il cielo si oscura e la pioggia battente costringe lucertolina a cercare riparo. Intanto una lenta lumaca ride sorniona lasciando una scia brillante lungo il suo percorso; lei è tranquilla nella sua casa ambulante. Una tana fra i sassi offre riparo alla lucertolina bagnata che però ha paura: *si trova forse nella casa di un topo o di un pericoloso serpente?*

Poi in fondo al riparo una voce lontana, come un richiamo la attira. Lucertolina curiosa si lascia guidare da quella voce: laggiù c'è un segreto che non vogliamo rivelare, ma...

### **Lo Spettacolo**

Nella metafora sulla vita e l'arte contenuta in "Cammina... Cammina... Lucertolina", vi è una proposta e una possibilità di incontro tra mondi diversi, (quello dell'arte con il quotidiano e simbolicamente quello della lucertola con quello della lumaca). Attraverso il linguaggio dell'arte e della poesia, Fueddu e Gestu con la drammaturgia di Giampietro Orrù trasporta la fiaba di Maria Lai e Giuseppina Cuccu sulla scena ed è gioco, magia di parole, gestualità e musica dal vivo.

Nella rappresentazione indirizzata ai bambini ( e non solo) vi è l'utilizzo della lingua sarda insieme a quella italiana: parole e musiche della cultura popolare si intrecciano con quello contemporaneo dell'arte: caratteri specifici per esprimere contenuti universali.

### **Esigenze tecniche:**

**Spazio scenico:** 6 m (larghezza) x 6 m (profondità)

+ 3 m (altezza dal piano del palco al soffitto)

**Carico luce al palcoscenico:** KW 06

**Durata:** 55 minuti

**Pubblico:** scuole materne ed elementari.