

LA STORIA DI PIERINO E DEL LUPO

liberamente tratto da "Pierino e il lupo" di S. Prokofiev

una coproduzione de La camera chiara | BSL Studiodanza | La botte e il cilindro

scritto da Stefano Chessa e Consuelo Pittalis
regia di Stefano Chessa
coreografie di Fabiana Sechi
con: Stefano Chessa, Salvatore Faedda, Elga Mangone, Morena Nativo, Paola Nativo, Andrea Longhitano e Alice Sassu

fascia d'età dai 3 ai 14 anni
NUOVA PRODUZIONE 2023



LA STORIA DI PIERINO E DEL LUPO

La trama

Pierino vive con il nonno in una casetta ai bordi del bosco e ha per amici un uccellino, un'anatra e un gatto. Nel bosco vivono tanti animali liberi: scoiattoli, libellule, farfalle e ... un lupo! A Pierino piace scrivere ed un giorno decide di scrivere una lettera al lupo. Il nonno si raccomanda con lui di non andare mai solo nel bosco, potrebbe essere pericoloso. Ma Pierino è curioso e non si preoccupa più di tanto delle raccomandazioni del nonno. Perciò, un bel giorno, decide di andare verso il bosco insieme all'uccellino e l'anatra. I due animali, ben presto, iniziano a litigare: "tu non sai volare" dice l'uccellino "e tu non sai nuotare" risponde l'anatra e così il gatto, che li segue silenziosamente, tutto ad un tratto cerca di catturare il povero uccellino che, spaventato, si rifugia sui rami di un albero. L'anatra invece decide di fare un bel bagnetto nel lago lì accanto. In quel momento arriva il lupo e mentre il gatto impaurito raggiunge l'uccellino sull'albero, l'anatra, presa dal panico, corre sulla riva del lago, ma viene mangiata viva dal lupo. Pierino, che nel frattempo viene richiamato a casa dal nonno, assiste alla scena e decide di dare una mano agli amici animali. E così mentre l'uccellino volazza davanti al muso del lupo per distrarlo, il ragazzo prende una corda robusta, la lega alla coda del lupo e annoda l'altro capo a un ramo dell'albero. E in men che non si dica, il lupo è catturato! L'anatra, mangiata tutta intera, viene liberata dalla pancia del lupo grazie a un colpo da maestro degli altri animali.

E dopo che succede? Pierino dove porterà il lupo? E il nonno che avrà da dire? Pierino saprà parlare con il lupo? Sì, e capirà cosa è giusto fare. Ma cosa? Beh, questo non ve lo possiamo dire, dovrete venirlo a scoprire a teatro!

La messa in scena

Il nostro spettacolo è liberamente tratto dalla fiaba musicale "Pierino e il lupo" di S. Prokofiev, ma a differenza del compositore russo, i linguaggi che utilizziamo nella nostra messa in scena sono quelli del teatro d'attore, del teatro immagine e quello coreografico. Nel nostro bosco gli animali si muovono a ritmo di musica e giocano con Pierino, il nonno ed il lupo con dialoghi ed immagini capaci di incuriosire tutti: i bimbi "piccoli" e gli adulti "grandi". Perché tutti, un giorno, abbiamo parlato con il lupo, ma forse non proprio tutti lo abbiamo saputo ascoltare.